

BAROQUE 音楽の夕べ

武久源造 チェンバロ/ピアノ

チェンバロとヴァイオリン・チェロ・フルートによる優美な音をお楽しみ下さい。
リニューアルしたグランフォーレにて、演奏者の近くでその指や息づかいまで感じて下さい。

バッハ プランデンプルク協奏曲 第5番 二長調
バッハ 管弦楽組曲 第2番より
クーラン 「恋するウグイス」(チェンバロ・ソロ)
パッヘルベル カノン
他 (演奏曲は予告無く変更する場合があります)

2007/06/18(月) PM 6:45 ~

三島グランフォーレ
チケット:当日 3500円
前売 3000円

※席に限りがありますのでお早めにお買い求め下さい。
※学生料金は設けておりません。
また、申し訳ありませんが、幼児のお子様はご遠慮下さい。

1957年愛媛県松山市に生まれる。1984年東京芸術大学大学院音楽研究科修了。チェンバロ、ピアノ、オルガンを中心に各種鍵盤楽器を駆使して中世から現代まで幅広いジャンルにわたり様々なレパートリーを持ち、毎年リサイタルからユニークな場所でのコンサートまで、意欲的な演奏活動を行っている。特にブクステフーデ、バッハなどのドイツ鍵盤作品では、その独特で的確な解釈に内外から支持が寄せられている。91年「国際チェンバロ製作家コンテスト」(アメリカ・アトランタ)に審査員として招かれる。97年および01年、第7回および第11回古楽コンクール(山梨)に審査員として招かれる。91年よりプロデュースも含め20作品以上のCDをALM RECORDSよりリリース。中でも「鍵盤音楽の領域」(Vol.1~6)、チェンバロによる「ゴルトベルク変奏曲」、「J.S.バッハオルガン作品集 Vol.1」、オルガン作品集「最愛のイエスよ」、コンヴェルスム・ムジクム「バロックの華~ローマからウィーンへ」、チェンバロソロ作品集「バッハ古往今来」ほか多数の作品が、「レコード芸術」誌の特選盤となる快挙を成し遂げている。現在、フェリス女学院大学音楽学部器楽科講師。



桐山建志 ヴァイオリン

東京芸術大学を経て同大学院修了。
フランクフルト音楽大学卒業。
1998年第12回古楽コンクール「山梨」第1位。
1999年ブルージュ国際古楽コンクールソロ部門第1位。
2005年古楽コンクール「山梨」の審査員を務める。
「オーケストラ・シンポジウム」コンサート・マスター、
「エルデーディ弦楽四重奏団」ヴィオラ奏者、
「コンヴェルスム・ムジクム」
「ラ・フェート・ギャラント」
「ラ・バンド・サンパ」のメンバーとして、
室内楽を中心に活動中。
フェリス女学院大学非常勤講師。



上田美佐子 ヴィオラ

武蔵野音楽大学 器楽学科ヴィオラ科修了。
ウールリッヒ・コッホ氏、磯良男氏に師事。
室内楽、オーケストラで活動続ける他、
古楽に興味をもちバロックヴァイオリンを
若松夏美氏、バロックヴィオラを寺神戸
亮氏に師事。
ウルビーノ古楽音楽祭でSutefano
Montanari氏に師事。
現在オーケストラ・シンポジウム、MOG、
アンサンブル・デュファイ、アントルメ、
アンサンブル雲水のメンバー。



大西律子 ヴァイオリン

桐朋学園大学附属子供の為の音楽教室市
川分室、国立音楽大学附属音楽高等学校を
経て、国立音楽大学を1992年に卒業。
その後、バロック・ヴァイオリンも弾き始め、
2000年に第14回古楽コンクール(山梨)で第3位入賞。
現在は「カンタータ・ムジカ・Tokyo」
「Millennium Bach Ensemble」のコンサート・マスター、
「オーケストラ・シンポジウム」の第2ヴァイオリン
首席奏者、「コンヴェルスム・ムジクム」のメンバー等
古楽・モダンを問わず様々な室内楽グループやオーケスト
ラで演奏活動中。



十代田光子 チェロ

1984年、武蔵野音楽大学卒業。1986年、桐朋
学園大学研究科2年修了。
チェロを勝田聡一、三木敬之、清水勝男、
木越洋の各氏にバロックチェロを鈴木秀美氏に
師事。また室内楽を原田幸一郎、数住岸子、
安田謙一郎、山崎伸子の各氏に師事。
1987年、スイスのローザンヌミュージック
アカデミーに於いてダヴィッド・ゲリングス氏
に指示した。
1988年よりオーケストラアンサンブル金沢の
メンバーとなり、以後12年間在籍し、副主席奏者
を努めた。その後、バロックチェロを鈴木秀美氏
に指示し、現在はソロ、室内楽、オーケストラを
中心に、モダンチェロ、バロックチェロ奏者とし
て活動している。



砂山佳美 フラウト トラヴェルソ

東京芸術大学音楽学部器楽科フルート専攻卒業。
リサイタル、室内楽、オーケストラとの共演などで活躍。
作陽音楽大学、徳島文理大学音楽学部、高松第一高校等で
後進の指導にあたる。
フルートを安達雅彦、野口博司、金昌国各氏に、
トラヴェルソを前田りり子氏に師事。
現在、高松第一高校音楽科講師

主催：四国PCサポート・クオリア

愛媛県四国中央市寒川町3602

連絡先： 廣田

TEL:0896-25-1081

<http://www.pc-support.jp/baroque/>

mail:baroque@pc-support.jp